

PRESSEINFORMATION

Potsdam, 09. Juni 2020

Sozialpädagogisches  
Institut Berlin »Walter May«  
Niederlassung Brandenburg  
Nord-West

## Lokales LIVE-Teleshopping geht in fünfte und vorletzte Runde – mit Siebdruck-Spezialauflage

Am Mittwoch, 10. Juni 2020 um 20.15 Uhr geht die nächste Sendung „futur2“ das lokale Teleshopping Format für Potsdamer KünstlerInnen und Produzierende aus dem Rechenzentrum on air. Teleshopping-Host und Künstlerin Nora Fritz präsentiert diesmal verschiedenste Techniken des Druckens und Druckprodukte von Illustratorin Verena Postweiler, Künstler Chris Hinze und französischem Urban- und Street-Artist Marc Henri Vital. Eigene Arbeit siebdruck Nora Fritz live in der Sendung.

Auf [dem Youtube Kanal RZ spektral](#) und auf der [facebook Seite des Rechenzentrums](#) wird am Mittwoch die bereits 11. Sendung veröffentlicht. Die junge digitale Sendeplattform initiierte ein Team aus dem Rechenzentrum im April corona-bedingt als Support für lokale Künstlerinnen und Künstler.

Kunst- und Kreativhaus  
Rechenzentrum  
Dortustr. 46  
14467 Potsdam

Anja Engel  
Leitung und Kulturmanagement  
Rechenzentrum  
+49.0.179 1895684  
rzpotsdam@stiftung-spi.de  
[www.rz-potsdam.de](http://www.rz-potsdam.de)  
[www.stiftung-spi.de](http://www.stiftung-spi.de)



Nora Fritz und Heinrich Weber im Studio. Foto: Manuela Clemens

**Verena Postweiler** ist selbsternannte „Beauftragte der analogen Briefkultur“ und betreibt sie mit ihrer Kollegin **Nina Heinke** das Projekt „In Friedrichs Garten“, das die Flora des Parks Sanssouci in Form von Stempeldrucken illustriert. Jährlich erscheinen ein Postkarten- und ein Wandkalender mit den Blumen aus dem Weltkulturerbe, entstanden in einem Hochdruckverfahren ähnlich dem Linoldruck: die Blumenmotive werden gezeichnet und anschließend auf den Printblock (aus Silikongummi) übertragen und dann mit Linolwerkzeug geschnitten. Die fertigen Stempel werden mit Linolfarbe eingefärbt und dann manuell auf Papier gedruckt. Jeder Druck ist ein Unikat. Vom bekannten Potsdamer Künstler **Chris Hinze** werden die Grafiken gezeigt. Der französische Urban- und Streetartkünstler **Marc Henri Vital** lebt seit langem in Berlin. Er bedruckte in der ehemaligen Siebdruckwerkstatt „Fleischerei“ oder später in der „Czentrifuga“ von Unterdruck e.V.



Textilien und nähte daraus autodidaktisch, wilde Corsagekleider, Hosen und Taschen in eigener Kreation. Sein Laden im Herzen von Friedrichshain war die „Boulangerie“. Mittlerweile tingelt Marc mit den Jahreszeiten um die Welt und konzentriert sich auf Papierdruck und Siebdruckcollagen für Streetart oder den Kunstverkauf. Für „Futur zwei“ stellt Marc Henri Vital alias *10:23* vier seiner sonst für die Straßencollage verwendeten Drucke zur Verfügung. **Nora Fritz** präsentiert diesmal nicht nur die Werke von anderen, sondern zeigt als leidenschaftliche Siebdruckerin auch eigene Werke. „Siebdruck „Barb“ stellte meinen Abschied aus der Modewelt dar. Der Siebdruck „Hummer“ Bastelbogen ist ein Symbol der Prokrastination und der Siebdruck „Kosmonaut“ ist das deutlichste Symbol für Aufbruch Neuanfang und Mut, das uns das Rechenzentrum schenkt.“, so Nora Fritz.

Das humorvolle persiflierende Teleshopping-Format hat seine Fans gefunden. Und einen Sidekick. Seit der vierten Sendung wird Nora Fritz von Heinrich Weber, Schauspieler und Performer u.a. bei *Tarantula* vom *Okev e.V.* unterstützt. (Link zur letzten Sendung am 27.05.: [www.youtube.com/watch?v=xhi6PAifShg](http://www.youtube.com/watch?v=xhi6PAifShg)). Während dieser wurde sowohl telefonisch als auch per Mail einiges geordert.



*in der Livesendung bei der Präsentation. Foto: Manuela Clemens*



*Dreharbeiten im Kosmos. Fotos Manuela Clemens*

....

Seit Mitte April unterstützt die **Sendepattform RZ spektral** mit lokalem **Teleshopping „futur2“**, dem *Talkformat „E-V-A“* und einer *Onlinebühne* die Potsdamer Kultur- und Kreativschaffenden. Ein etwa 10 köpfiges Team von Kreativen und Künstlerinnen aus dem Rechenzentrum um Haus- und Projektleitung *Anja Engel* startete das Projekt im April 2020. *414films* gestalten Bewegtbild und Schnitt, das *Studio Mikalo* gestaltet die Designanwendungen, *Manuela Clemens* ist als Set- und Produktfotografin sowie Futur2 Assistentin dabei. *Nora Fritz* kuratiert und präsentiert das Teleshopping „futur2“. *Kristina Tschesch* und *Christian de la Motte* sind als Moderator\*innen von E-V-A dabei. Der FÜR e.V. unterstützt das Projekt gestalterisch und koordinativ. Das Projekt der Stiftung SPI wird gefördert vom Ministerium für Wirtschaft, Arbeit und Energie des Landes Brandenburg.

.....  
Das RZ ist ein Kunst- und Kreativhaus für über 200 Kultur- und Kreativschaffende im ehemaligen Verwaltungsgebäude des Rechenzentrums an der Ecke Dortu-Breite Straße. Seit September 2015 begleitet die Stiftung SPI, NL Brandenburg Nord West die Transformation zum lebendigen Arbeits- und Begegnungsortes als Betreiberin des Projekts. Die aktuellen Verträge laufen bis zum 31.12.2023.

Sozialpädagogisches  
Institut Berlin »Walter May«  
Niederlassung Brandenburg  
Nord-West

Kunst- und Kreativhaus  
Rechenzentrum  
Dortustr. 46  
14467 Potsdam

Anja Engel  
Leitung und Kulturmanagement  
Rechenzentrum  
+49.0.179 1895684  
rzpotsdam@stiftung-spi.de  
[www.rz-potsdam.de](http://www.rz-potsdam.de)  
[www.stiftung-spi.de](http://www.stiftung-spi.de)

